

الهتمي: برنامج «المجلس» بمثابة «برس ريليز» للصحافة





جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع العدد 558 ــ الاثنين 17 يناير 2011 م ــ 13 صفر 1432 هــ – ريالان



# اعاً س آسیا ۱۱۰۰





# «هذي عوايدها قطر»

ليعذرني الشاعر المبدع خليل الشبرمي لأنني جعلت من قصيدته «هذى عوايدها قطر» عنوانا لمقالنا ولغلاف عدد اليوم بما تضمه من معان ودلالات جميلة..

بدِّءًا، نقول الحمدلله حمد الشاكرين، فها هو العنابي يرسم الفرحة مرة أخرى على وجوه جماهيرنا بعد فوزه اللامع والمستحق على المنتخب الكويتي ويؤكد بقوة أنه رقم صعب في البطولة الآسيوية وأنه قادم إلى الدور ربع النهائي بالكثير من الآمال المشروعة.. نعم، استحق لاعبونا الفوز في مباراة أمس فقد كان الأفضل والأرجح لاسيما في الشوط الأول الذي مارس فيه ضغطا واضحا على مرمى نواف الخالدي وتحرك سيباستيان ويوسف أحمد على الأطراف حتى تمكن بلال محمد وجدو من إحراز هدفين.. وكم أعجبني هدف جدو الذي ينم عن حس

وكان من الطبيعي أن يحاول الفريق الكويتي في الشوط الثاني الاندفاع من أجل التعويض، إلا أن هذا الاندفاع لم يشكل أية خطورة على مرمى برهان قبل أن ينهي فابيو آخر بصيص أمل لإحداث أي تغيير في شكل النتيجة عندما أحرز الهدف الثالث من كرة ثابتة أودعها بيسراه من فوق الجدار البشري على يمين الحارس بطريقة

كما كان الأجدى بميتسو لو أنه عمد لتغيير حامد أو جدو بدلا من يوسف تحاشياً للوقوع في مطب البطاقات الملونة، كما كان يتوجب عليه وضع مسعد الحمد في أجواء المباريات وتجربته لبعض الوقت كونه سيلعب بديلا لكسولا الذي سيغيب عن المواجهة المقبلة بسبب حصوله على إنذارين.. وكثيرة هي الصور الجميلة التي حفلت بها المباراة، لكننا نجد أن الأجمل منها التفاعل الجماهيري الرائع الذي وجدناه في أبهى أشكاله على مدرجات الملعب أو مشاعر الفرح التي انهمرت على شكل كلمات وانطباعات ورسائل قصيرة ملأت جوالي من داخل الدوحة وخارجها إلى الحد الذي جعلت من المتعذر علي أن أرد عليها بهذه العجالة فكل الامتنان لمرسليها.

وأقول لجماهيرنا الوفية ولكل من سره فوز العنابي وتأهله للدور ربع النهائي، دعونا نفرح اليوم وغدا دون أن نغفل التحضير للجولة الصعبة أمام اليابان أو أحد المنتخبين الشقيقين الأردني أو السوري، وفي كلتا الحالتين سنبقى نطالب لاعبينا بأن يكونوا بمستوى المسؤولية وأن يضعوا نصب أعينهم روح الإصرار والتحدي التي صنعت المستحيل وحولت اليأس إلى ثقة والإحباط إلى إرادة وتحد لتحقيق هدف واحد هو إسعاد جماهيرنا الوفية.

لقد قلت في مقال الأمس إن لقاء منتخبنا مع الأزرق سيكون «ملحمة» بكل تفاصيلها المعروفة، وها هي جماهيرنا ترسم على المدرجات لوحة ملحمية أخرى نتمنى أن تكون عنوانا لتحد جديد في المهمة القادمة.. فلتكن خطوة الصعود إلى دور الثمانية بوابة العبور الأمن إلى ضفة الأمل الكبير الذي ينتظره الجميع.. أمل الاقتراب من لقب لم نتذوق طعمه منذ انطلاقة البطولة قبل أكثر من خمسة عقود

رئيس التحرير

4 مزقت الشباك

الأوزبكي يلتحق بركب المؤهلين لربع النهائي

منيرة آل ثاني **4**10 تكتب: أسيا فوق التوقعات

عدنان حمد: سنلعب لنكون في الحور الثاني

الجوهر: «الأخضر» قادر علی استعادة هيبته

الصحف الأسيوية تشيد بالمستوى التنظيمي لكأس أسيا

بيع ٤٠٠ ألف تخكرة ورحلات ترويحية للإعلاميين







عبدالمجيد الكزار نزار عجيب عبدالعزيز أبوحم ناصر الحربي فؤاد بن عجمية **طارق العتريس** (محر

قسم الإخراج: محمد دبوس شير يوسف بيجوراج

طبعت في مطابع اسباير

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير \_ ص.ب: ٩٨ ه ٢٤ الدوحة \_ قطر

هاتف بدالة : ٩٩٩٦٠٠ ع ٧٩٧٤ \_ الإعلانات والاشتراكات : ٩٩٦١٨ و ٩٩٤١٠٠

فاكس: ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٧٤ و رئيس التحرير / فاكس: ٣ - ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٠ ٩ ٠ ٩ ٩ ١

محمود صابر اشرف البرديني الأرشيف: يعقوب المؤذن نظم المعلومات: شاهين محمد

(a) 1

estad

- - 14

A

۸ الرياض رمز بريدي: ( جمهورية مصر العربية ) مؤسسة أخبار اليوم ( السودان ) شركة الثريا للتوزيع هاتف: ۱۲۰۱۹ ۱۲۵۱ - فاكس : ۰۰۲۶۹۱ ۱۳۹۹۶۲۹۱ فاكس (سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠ (مملكة البحرين) مؤسسة الأيام هاتف: ۱۷۷۲۰۱۱۱ – فاکس: ۱۷۷۲۳۷۱۳ (الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع هاتف: ۲٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦ (لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات هاتف: ۲۷۷۰۰۷ – فاکس: ۲۷۷۰۸۸ . (المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صد هاتف : ٥٦٠٢٦٠٢ ه – فاكس : ٥٦٠٢٦٦

Ē

التوزيع

62169

المملكة المغريبة) الشريفية للتوريغ (سوشيريس) هاتف: ۲۲۴۹۰۵۷ - فاکس: ۲۲۴۹۰۵۷ (الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان) هاتف: ۲۰۲۱٬۷۷۰ - فاکس: ۳٤۲۱۷۷۰ (فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع هاتف: ۲۹۸۷۳٤۱ - فاکس: ۲۹۸۷۳٤۲ (العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع تلیفاکس: ۹٦٤٧٩ • ۱۳۳۲۷۳٤ (المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)

اتف: ۲۰۸۷٤۲۳۳۶۶ فاکس: ۲۰۸۷٤۲۱۲۸۰



# Asian Cup

# انتظروا مفاجأة إستاد في عدد الغد:



من يحاربون محمد بن همام ينتمون لنفس «الشلة» التي أساءت إلى قطر!

الجيل الجديد يجب أن يعرف الحقائق حتى لا يُخدع بما تكتبه الأقلام المنافقة والمأجورة ١

مع الأسف الكويت كانت قدوتنا واليوم تملك منصباً آسيوياً واحداً بالوراثة!

التفاصيل الكاملة في عدد غد الثلاثاء

# احتمالات التأهل أمام كل ال<mark>منتخبات في المجموعات الأخرى..</mark> صعود «العنابي» الحاسم أعفى الاتحاد الآسيوي من الحسابات

بعدما حسم العنابي تأهله بشكل قاطع وحاسيم بالفوز المستحق البذي حققه امس على المنتخب الكويتي اعفى نجوم العنابي اللجنة المنظمة من كافة الحسابات والاحتمالات التي كان قد حددها الياباني توكواكي سوزوكي مدير البطولة في حالة تعادل منتخبين او اكثر في النقاط، حيث اشار أمس في المؤتمر الصحفي اليومي للجنة المنظمة الى ان ضربات الترجيح كانت ستكون المعيار الاخير لحسم التأهل لمصلحة أي من المنتخبين اللذين يلعبان معا في نفس الملعب في المباراة الاخيرة من الدور الاول بعد استمرار التعادل بينهما في فارق النقاط او فارق الاهداف ثم المواجهات المباشرة واخيرا التعادل في اللعب النظيف «عدد البطاقات الصفراء والحمراء» أما أذا تعادل فريقان في كل المعايير السابقة ويكون المنتخبان طرفي المباراتين اللتين تقامان في ملعبين مختلفين فانه سيتم اللجوء الى القرعة مباشرة لتحديد الفريق المتأهل والتي يتم اجراؤها بعد انتهاء المباراة بساعتين <mark>في</mark> المركز الاعلامي وليس إلزاما حضور مدربي الفرق او الاداريين.

الى ذلك فقد حدد الاتحاد الاسيوي ايضا كافة احتمالات التأهل لكل الفرق في كل المجموعات على النحو التالي:



## في المجموعة الثانية:

اولا، تتأهل اليابان في حالة التعادل أو الفوز أمام السعودية. وثانيا، تتأهل سورية في حاله الفوز على الاردن. وثالثا، يتأهل الاردن في حالة الفوز او التعادل مع سورية. ورابعا، يتاهل الاردن وسورية في حالة فوز السعودية على اليابان وفوز سورية على الأردن، حيث يتم اللجوء إلى فارق الأهداف في مجموع مباريات المجموعة نتيجة تعادل الأردن واليابان 1–1 في المواجهة المباشرة بينهما.

### وفي المجموعة الثالثة:

اولا، تتأهل كوريا الجنوبية في حالة الفوز على الهند أو خسارة البحرين أو تعادلها مع أُستر اليا<mark>. وثانيا، تتأهل البحرين في حالة ال</mark>فوز

على أستراليا. وثالثا، تتأهل أستراليا في حالة الفوز أو التعادل مع البحرين. ورابعا الهند لا تملك أي فرصة في التأهل.

## وفي المجموعة الرابعة:

اولا، إيران ضمنت التأهل إلى <mark>الدور ر</mark>بع النهائي وتصدر ترتيب المجموعة. وثانيا، العراق يتأهل في حالة ا<mark>ل</mark>فوز أو التعادل مع كوريا الشمالية. وثالثا تتأمل كوريا في حالة الفوز على العراق «مع الإشمارة إلى أنه في حالة فوز الإمارات على إيران يجب أن يكون فوز كوريا الشمالية على العراق بنتيجة أكبر». ورابعا، تتأهل الامارات في حالة «الفوز على إيران مقابل فوز كوريا الشمالية على العراق» مع الإشارة إلى أن الإمارات تحتاج للفوز بنتيجة أُكبر من فوز كوريا الشمالية على العراق.

یونس محمود لـ « استان »:

قال كابتن المنتخب العراقي يونس محمود ان الفوز الذي حققه المنتخب العراقي على المنتخب الاماراتي كان مهماً وهو بداية التصحيح بالنسبة لنا لاسيما بعد

أعددنا العدة لمواجهة «الشمشون» الكوري

ان اثرت خسارتنا امام المنتخب الايراني على نفسية اللاعبين.

واضاف محمود في تصريح خص به «استاد الدوحة» أن الأداء الذي قدمناه أمام المنتخب الاماراتي كان اداء جيدا على الرغم من اننا كنا نرغب في تقديم الافضل لكن المباراة كانت صعبة على المنتخبين لان كليهما لديه الرغبة في تحقيق الفوز.

واشار محمود: لقد طوينا فرحة الانتصار على المنتخب الاماراتي وبدأنا منذ يوم امس الاستعداد لمباراتنا المصيرية امام كوريا الشمالية ونرغب ايضاً في أن نحقق الفوز في هذه المباراة لان طموحنا كبير بأن نواصل المشوار الى الادوار اللاحقة من

وعن الوعود التي يقدمها للجماهير العراقية التي تطالبه ببذل اقصى الجهود قال محمود: اعرف ان الجماهير العراقية حملتني المسؤولية في هذه البطولة بصفتي كابتن المنتخب العراقي وان شاء الله اقول لهم انني وزملائي سنقدم كل ما لدينا من



طاقة من أجل ا<mark>سعا</mark>د جماهيرنا الوفية التي تنتظر منا الفرحة في كل المدن العراقية، لذلك اقول لهم ان المنتخب العراقي سوف يدخل الفرحة الى كل بيت عراقي من جديد كما فعلناها عام 2007.

واكد محمود: المطلوب الان منا كلاعبين التركيز جيداً في مباراتنا امام كوريا الشمالية لاننا نريد المصول على نقاط الفوز من هذه المباراة التي سنعمل جاهدين للحصول عليها لكي نسير بخطوات ثابتة نحو الدور الثاني من البطولة.



# اعاً س السيا الدى

كسب رهان رجاله ووعود جماهيره..

# «العنابي» يحقق هدفه الأول في كأس آسيا ببلر



محمود الفضلي

حقق العنابي اول اهدافه في النسخة الخامسة عشرة لكأس اسيا ببلوغه الدور ربع النهائي عقب ان مزق امس شباك المنتخب الكويتي بثلاثية دون رد في اللقاء الذي جرى على استاد خليفة الدولي لحساب الجولة الثالثة والاخيرة من منافسات المجموعة الاولى التي اضحى المنتخب القطري وصيفا لها خلف المنتخب الاوزبكي الذي اعتلى الصدارة بتعادله مع المنتخب الصيني بهدفين لمثلهما في اللقاء الذي جرى في نفس التوقيت على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة رافعا رصيده الى النقطة السابعة، فيما بلغ رصيد العنابي ست نقاط، الامر الذي كفاهما للتأهل الى الدور القادم بانتظار تسمية خصميهما في ربع النهائى اليوم بختام منافسات المجموعة الثانية التي يتصارع على بطاقتي التأهل عنها ثلاثة منتخبات هي الاردن واليابان

العنابي قدم واحدة من افضل مبارياته على الإطلاق في الحاضرة العربية والخليجية، قدم فيها الفرنسي برونو ميتسو فكرا تكتيكيا راقيا، اثبت فيه براعة في قراءة اوراق خصمه الصربي غوران مدرب الازرق الذي ظل حبيس دكة الاحتياط منذ الدقيقة الاولى للشوط الاول الى نهايته، دون ان يهتدي الى الطريقة التي تخلص فريقه من الحصار المشدد الذي ضربه العنابي منذ اللحظات الاولى، ولم يهدأ ذاك الحصار الا بعد ان طارت الطيور بارزاقها بتسجيل العنابي هدفين رائعين الاول عبر المدافع بلال محمد برأسية جميلة، والثاني عبر محمد السيد جدو الذي انهى جدلا بين سيباستيان وحامد اسماعيل من جهة ويعقوب الطاهر ونواف الخالدي من جهة اخرى، ليتدخل جدو في الوقت المناسب، ويرسل الكرة بمهارة عالية الى الشباك الكويتية.. فيما انتظر العنابي الدقائق الخمس الاخيرة ليسجل هدف زيادة الغلة عبر البديل فابيو سيزار الذي مارس هوايته المفضلة بترجمة كرة ثابتة الى هدف اجمل ما فيه ان الحارس الافضل في المنطقة وربما في اسيا الفترة الحالية نواف الخالدي، تابع الكرة بالنظر وهي تتراقص في شباكه، في حين رقص لاعبو العنابي قرب الدكة احتفاء بالهدف الجميل وبالتأهل عن جدارة الى ربع النهائي، وبالثأر من الخسارة امام الازرق في فتتاح منافسات النسخة العشرين من كاس الخليج.

## تأكيد توقع «استاد الدوحة»

كما توقعت «استاد الدوحة» فقد نسخ برونو ميتسو تشكيل العنابي امام الصين، لتطبيق نفس نهج 1/3/2/4.. ففي الخط الخلفي هناك الرباعي محمد كسولا، بلال محمد، ابراهيم الغانم، ابراهيم ماجد.. وفي الارتكاز هناك الثنائي المميز وسام رزق وانس مبارك، فيما لعب حامد اسماعيل في يمين خط الوسط ومحمد السيد جدو في اليسار، على ان يسقط يوسف احمد خلف سيباستيان سوريا.

الاسلوب نفسه نفذه المنتخب الكويتي بنهج 1/2/3/4،

حيث الرباعي من اليمين يعقوب الطاهر، حسين فاضل، احمد الرشيدي، عامر معتوق.. في الارتكاز هناك الثنائي طلال العامر وصالح الرشيدي، فيما لعب فهد العنزي ووليد علي في الرواقين الايمن والايسر لمنطقة العمليات، وسقط بدر المطوع خلف رأس الحربة الوحيد حمد العنزي.. ولعل التشكيل الكويتي قد أظهر مستجدات طرأت، حيث اجرى المدرب الصربي للازرق غوران تعديلات بإشراك احمد الرشيدي في قلب الدفاع وإعادة يعقوب الطاهر الى الجهة اليمني، فيما ظهر حمد العنزي اساسيا كرأس حربة وحيد بديلا ليوسف ناصر صاحب هدف الفوز الكويتي على العنابي في النسخة العشرين من كأس الخليج التي جرت في اليمن.

### هجوم مبكر هادر

ما إن اطلق الحكم صافرة البداية حتى رمى لاعبو العنابي بقواهم الهجومية نحو المناطق الكويتية بضغط عال اثمر عن جملة من الفرص الخطرة بدأها سيباستيان عقب دقيقة ونصف فقط برأسيه اثر ركنية نفذها حامد اسماعيل، الا ان الكرة علت العارضة، وكاد يوسف ان يسجل اثر دربكة امام المرمى الكويتي، عندما ارسل كرة رأسية خلف نواف الخالدي تدخل الطاهر وابعدها لركنية.. فيما دب انس مبارك الرعب في قلوب الازرق عندما ارسل كرباجا اثر ركلة ثابتة كسبها سيباستيان، بيد ان الخالدي تعامل معها كما يجب وابعدها لركنية.

الكويتيون وجدوا أنفسهم مجبرين على التراجع جراء الزيادة العددية للاعبي العنابي في الوسط، خلافا لانهم واجهوا صعوبة كبيرة حتى في اخراج الكرة من ملعبهم، فبدا الارتباك وأضحا على رفاق بدر المطوع الذي سقط في احضان بلال محمد وابراهيم الغانم، فيما لم يقو المهاجم البديل حمد العنزي على فعل شيء بعد ان عاش عزلة لقلة الاسناد.

سيناريو المجريات أخذ شكل حصار مشدد ضربه العنابي على الضيوف، لتتوالى الفرص الى حين تنفيذ حامد لركنية

ابعدها الخالدي لحق بها سيباستيان وعكسها طار لها بلال محمد وغمزها برأسه حاول الخالدي اخراجها، لكنها واصلت الطريق نحو الشباك الكويتية هدفا عنابيا اول في الدقيقة 11، ربما كان الهدف تجسيدا منطقيا للرغبة الكبيرة التي كشف عنها نجوم العنابي، وضربوا بها الحصار المشدد على الضيوف الى ان سجلوا الزيارة الاولى للشباك في وقت مبكر جدا.

## تفوق متواصل.. وتأكيد

امتياز العنابي كان في مواصلة اللعب بذات النهج السريع الذي بدأ به المباراة

دون النكوص او التقاعس عقب تسجيل الهدف الاول، مظهرين رغبة في المزيد سعيا للحسم كما اسلفنا، خلافا لنية عدم منح الضيوف فرصة التقاط الانفاس، ووأد اية محاولة للعودة الى المباراة، على اعتبار أن فارق الهدف بالتأكيد لن ينال من عزيمة

الارباك الذي ظهر على اداء المنتخب الكويتي، اعان العنابي على مواصلة احداث الخطورة على مرمى الخالدي من أي هجمة لسهولة ايصال الكرات داخل المنطقة، بالتمرير الطويل صوب جدو ويوسف ومن خلفهما سيباستيان.. ومن احدى تلك التمريرات، ارسل محمد كسولا كرة طويلة صوب جدو الذي حاول اسقاطها من خلف الخالدي المتقدم، الا أن هذا الاخير أعادها لتتهادى امام سيباستيان ليعاود التسديد ليتدخل الخالدي لكنه اعاد الكرة لجدو الذي ارسلها الى الزاوية البعيدة بأسلوب راق مسجلا الهدف الثاني للعنابي في الدقيقة 16.

### إبهار.. وذهول كويتي

الكويت

المناسبة: حيام المجموعة الاولى يصوبه حاس اسيا النتيجة: فوز العنابي، بثلاثية بلال محمد 16 ومحمود السيد 20 وفابيو سيزار 86 الحكام: من سنغافورة بقيادة عبدالمالك

عبدالبشير وجيفري غواه وحاج مدين بن ابيير وعلي حماد البدوي من الامارات حكما رابعا

ريرست حب من سيبي سون سير و سرر مهتوق وصالح الشيخ وحسين فاضل من

تحويــــ الطرد: لا يوجد أفضل لاعب في الـمبـاراة: قائد المنتخب

العنابي بلال محمد

قطر

في الوقت الذي ابه<mark>ر ف</mark>يه العنابي جماهيره الغفيرة بالادا<sup>ء</sup> الراقي والهجومي الممتع الذي اطرب كل من أم مدرجات استاد خليفة الدولي.. بدا الكويتيون وقد ذهلوا من هول الصدمة التي احدثها العنابي الذي ظهر عملاقا متفوقا في كل شيء على أرض الميدان، وما ادل على ذلك من عدم قدرة الازرق على الوصول لمرمى برهان طيلة النصف الاول من الشوط الاول وهي الفترة التي لم يحتج العنابي لكامل وقتها كي يسجل الهدفين.

الدقائق العشر الاخيرة من مجريات الشوط الأول شهدت بعض المنفصات التي شابت عذوبة الاداء فيما سبقها من وقت، وذلك عندما «اشترى» كل من يوسف احمد وحامد اسماعيل بطاقتين صفراوين بدون داع.. فالاول تدخل بخشونة ضد فهد العنزي في منطقة بعيدة عن المرمى القطرى، اما الثاني فقد ابعد الكرة بعد صافرة الحكم.

الهدوء الذي شاب المجريات أواخر الشوط الاول، كان متعمدا من لاعبى العنابي الذين ارادوا الاحتفاظ بالجهد للشوط الثاني، فكان لهم ما أرادوا، وسيروا الوقت كيفما شاؤوا دون ان يمنحوا الضيوف فرص الوصول لمرمى قاسم برهان.

### شوط تكتيكي.. وهدنة

عرف ميتسو ان الضيوف قد يندفعون مطلع الشوط الثانى بغية تقليص الفارق ليتسنى لهم العودة الى المباراة.. صحيح ان الاخبار التي ظلت ترد من هناك حيث لقاء اوزبكستان والصين، كانت منطقيا

ستحبط الضيوف، على اعتبار أن النتيجة كانت التعادل بين اوزبكستان والصين مع نهاية الشوط الاول.. لكن شيئا من هذا لم يحدث، على اعتبار أن المدرب الصربي غوران أكد أنه لن يلعب فقط للمضي خلف امل التأهل إن امكن، لكنه في الوقت ذاته اراد ان يقدم اداء طيبا امام العنابي دون ان يخسر.

ميتسو بحث عن التوازن بالاداء في الشوط الثاني بين الشقين الدفاعي والهجومي، وأضحى جدو وحامد مطالبين بالعودة لإسناد الخط الخلفي بملاحقة فهد العنزي من الجهة اليمنى ووليد علي من الجهة اليسري، فيما اقترب يوسف من وسام وانس.. تلك المعطيات قيدت ألعاب المنتخب الكويتي الذي وان اصبح اكثر استحواذا على الكرة لكنه لم يجد سبيلا للوصول الي مرمي برهان رغم التعديلات التي ظل يجريها غوران بتجديد حيوية منطقة العمليات، خلافا للزج بمهاجم ثالث في الامام.. بالمقابل تقمص العنابي في الشوط الثاني الدور الذي كان قد لعبه الازرق في الشوط الأول، حيث التراجع بعض الشيء ومن ثم الاعتماد على المرتدات تعويلا على سرعة جدو وحامد، واسناد يوسف احمد وسيباستيان في المقدمة.

### تعديلات.. وهدف ثالث

ظلت محاولات المنتخب الكويتي للتقليص تصطدم بدفاع عنابي قوي، رغم التنويع الذي مارسه الضيوف في الصياغة... فعندما نشط فهد العنزي في الجهة اليمني، كان ابراهيم ماجد يؤكد تألقه بإشارة «ممنوع المرور» التي رفعها في وجهه، فيما فعل كسولا الشيء نفسه مع وليد علي في الجهة اليسرى، وعجز المطوع عن استثمار مهارته في الاختراق العميق بعدما وجد رقابة صارمة تناوب عليها بلال وابراهيم الغانم.

وادرك ميتسو ان العنابي بات بحاجة الى لاعب مهاري يبني الهجوم المرتد من منطقة العمليات التي شهدت اكتظاظا بعدد كبير من اللاعبين، ليزج بفابيو سيزار كبديل ليوسف احمد، وبالفعل قام فابيو بالمطلوب على اكمل وجه، وهيأ اكثر من كرة للمهاجمين، اخطرها تلك التمريرة التي ضرب بها الدفاع الكويتي واوصلها لسيباستيان الذي أراد ان يمررها لحامد القادم من الجهة اليمني بيد ان الدفاع الكويتي تدخل في الوقت المناسب، في حين تباطأ جدو قبل اتخاذ قرار التسديد.

روى فابيو سيزار قصة الهدف الثالث الجميل، بعد ان مرر كرة نموذجية لسيباستيان الذي استقبلها حسب الاصول وأراد ان يهيأها لنفسه ليتعرض لإعثار من حسين فاضل احتسب الحكم على اثره ركلة ثابتة نفذها المتخصص فابيو بطريقة رائعة سكنت اعلى الزاوية اليسرى للحارس نواف الخالدي الذي لم يقو فقط على منعها من دخول شباكه، بل اكتفى بمتابعتها بالنظر هدفا ثالثا في الدقيقة 86، ليُثقل الهدف كاهل الكويتيين ويُخرجهم من الباب الضيق للبطولة بثلاث خسائر، في حين مضى العنابي للتأهل الى الدور الثاني كثاني المجموعة الاولى رفقة المنتخب الاوزبكي الذي ضمن بلوغ ربع النهائي كصاحب المركز الاول.

# وغ ربع النهائي.. ويمضي خلف الحلم الكبير



TAR

العيد 2011/1/17 – 558 ياما

DATA

نواف الخالدي، يعقوب الطاهر، حسين فاضل، احمد الرشيدي، عامر معتوق، طلال العامر، صالح الشيخ، فهد العنزي، بدر المطوع، وليد على، حمد العنزي.. البدلاء «أُحمد عجب وخالد

في المؤتمر الصحفي بعد لقاء العنابي والأزرق

# ميتسو: هذا وجهنا الحقيقي



### نزار عجيب

قدم الفرنسي برونو ميتسو التهنئة للاتداد القطري واللاعبين في بداية حديثه مقدما شكره ايضا على الثقة التي منحت له رغم الخسارة في مباراة الافتتاح امام اوزبكستان مؤكدا ان هذا الشيء جعله امام مسؤولية كبيرة حتى يحقق في الوقت الحالي الصعود الى الدور الثاني.. وعن مجريات مباراة الكويت قال ميتسو: دخلنا المباراة ونحن في راحة نفسية بعد ان حققنا الفوز على الصين بهدفين وكان وضعنا افضل من المنتخب الكويتي.. ورغم ذلك كنا نبحث عن الفوز ولم نكن نفكر في نتيجة التعادل ولذلك كان هناك اندفاع هجومي كبير وهذا ماطلبته من

واضاف مدرب العنابي: كنت مرتاحا من اداء اللاعبين وتابعت تصميمهم الكبير قبل المباراة على الحصول على فوز آخر واللعب بقتالية على الكرة وهذا شيء مهم جدا.. اقدم شكري لمسؤولي الاتحاد لانهم لم يتخذوا نفس قرار الاتحاد السعودي باقالة المدرب من المباراة الاولى وكان لابد ان اعمل مع اللاعبين لنبرهن اننا يمكن ان نقدم شيئا في هذه البطولة.. استمرارنا وصعودنا للدور الثاني كان واجبا ومهما لان اصحاب الارض هم من يساهمون في انجاح البطولة وبالتالي تواجد منتخب قطر واستمراره فيها شيء ضروري للغاية..

وعن تفكيره في المرحلة القادمة وماذا عن طموحاته قال: نعمل للذهاب الى ابعد نقطة في هذه البطولة ولم لا ننافس على اللقب خاصة واننا الآن نستعد لخوض مرحلة الادوار النهائية والتي تتطلب روحا عالية وهي موجودة في لاعبينا. نامل ان نحقق طموحات الجماهير القطرية في الـدور الـقادم وان نلعب دور

بسببها في المباراة القادمة قال: يؤسفي ان الحصان الاسود مهما كان المنافس.. وعن تمنياته لمن يقابل في الدور القادم اقول ان لاعبينا حصلوا على بطاقات ربما ليسوا ومواجهته لليابان المحتملة: لا استطيع أن اختار في حاجة للحصول عليها.. وسيكون الفريق من سألعب معه.. وهذا الشيء ليس بجميل في متأثرا بفقدان بعض العناصر المهمة في حق المنافسين الآخرين ليس علينا الاختيار الناحية اليمني بالذات.. سنعمل للتغلب على وسننتظر لمباراتي اليوم لمعرفة الفريق الذي هذه الظروف وان نعمل على تجهيز البدلاء الذين سنلعب معه.. وايا كان المنافس القادم فنحن يقدمون الواجب ويقوموا بذات الدور خاصة مستعدين له وسنعمل للتحضير بشكل افضل وان المباراة في ربع النهائي ستكون غاية في وطموحاتنا ستكون التأهل الى نصف النهائي الصعوبة.. في الوقت الحالي والعمل على مواصلة ذات

المستوى الـذي ظهرنا عليه في المباراتين

وعن الانذارات المجانية التي حصل عليها

بعض اللاعبين وغياب كسولا وحامد اسماعيل

الماضيتين..

خسارة ثقيلة

عبر مدرب منتخب الكويت غوران عن حزنه للنتيجة التي انتهت عليها مباراة الازرق

مع العنابي مؤكدا ان تأثير الخسارتين من اوزبكستان والصين كان وقعهما كبيرا على مواجهة الامس والتي انتهت بثلاثية.. مضيفا انه عمل لاخراج اللاعبين من حالة الاحباط ومحاولة بث الروح في اللاعبين ولكن الامر امام العنابي قال غوران: كان استراتيجتنا هي العمل على حماية المرمى لاننا كنا نعرف ان منتخب قطر سيكون مندفعا ولكن تلقى مرمانا هدفين في اول ربع ساعة وهو ماصعب المهمة اكثر وزادها تعقيدا وكان من الصعب ان نعود للمباراة خصوصا مع اندفاع منتخب قطر والدي لعب بشكل جيد وقاتل لكي يحقق الطروالذي لعب بشكل جيد وقاتل لكي يحقق

الفوز وهو يستحق..

واضاف: كانت الضغوطات موجودة والاحباط تسلل لبعض اللاعبين بسبب النتائج السابقة وبالتالي كانت نتيجته في المباراة بالامس امام قطر.. وعن تأثير الفوز بكأس الخليج وهل شكل عبئا على الفريق الكويتي في كأس آسيا قال: في حالة من الفرح الكبير وكنت احذر دائما من ضرورة تناسي هذه اللحظات وان يكون تركيزنا في بطولة آسيا.. مجريات المباريات الماضية لم تكن في مصلحتنا وكانت هناك احداث غير متوقعة ايضا ساهمت في حصولنا على نتائج ليست جيدة بطبيعة الحال.. وسيكون واجبنا في الوقت الحالي محاولة اعادة اللاعبين الى وضعهم الطبيعي...

وعن الاخبار التي دارت بانتقاله لتدريب المنتخب الاولمبي الذي يستعد لخوض تصفيات الولمبياد لندن قال غوران: هذا الحديث ليس صحيحا فانا عقدي مرتبط بالمنتخب الاول ومستمر معه حتى مارس المقبل وليس لدي اي فكرة للانتقال الى تدريب الاولمبي الكويتي. وعن وصفه لبعض لاعبيه بعدم الاحترافية قال غوران: هناك بعض اللاعبين المبتدئين في صفوف المنتخب الكويتي وعلينا ان نعمل ايضا لتعليمهم الكثير حيث يكونوا في صورة ايضا بالمستقبل وهذا الشيء يجب ان يبدأ من اتحاد الكرة الكويتي ايضا حتى يكون المستقبل افضل لان الكرة الكويتية فيها العديد من المواهب وسيكون الاهم كيفية التعامل معها مستقبل.

واضاف: الخسارتين من اوزبكستان والصين اثرتا على الفريق بشكل مباشر وكان فعلا من الصعب ان يعود الفريق الى سابق مستواه وعلينا حاليا ان نطوي صفحة كأس اسيا وان يكون تفكير الفريق في المستقبل..

# ﴾﴾﴾ غوران: علينا التعلم من حرس كأس آسيا







# ا کاس آسیا ۱۱۱۰

# كسب تحدى الجولة الثالثة بشق الأنفس أمام «التنين» الصينى

# المنكفي الأوزيكسكائي بالمحق بركب المؤملين لربع النهائي

#### عبد المجيد الكزار

كسب المنتخب الأوزبكستاني أهم مافي مباراته أمام نظيره الصيني في الجولة الثالثة والأخيرة ضمن منافسات المجموعة الأولى بنهائيات كأس أمم آسيا 2011 وهي نقطة التعادل التي أكد بها تأهله إلى ربع النهائي والبقاء في الصدارة برصيد 7 نقاط..

وبخلاف مباراتيه السابقتين اللتين حققا فيهما فوزا مستحقا على العنابي «-2صفر» والأزرق الكويتي «2–1» وقدم خلالهما أداء مقنعا جعل منه الأفضل في النواحي التكتيكية والتقنية والبدنية فاستحق على إثره التنويه والإشادة، عانى المنتخب الأوزبكستاني أمس أمام «التنين» الصيني الذي أرهقه وأتعبه بسبب الإيقاع السريع الذي فرضه على مجرياته المباراة في شوطيها

ولعب الصينيون بحماس كبير واندفعوا منذ صافرة البداية لأنهم كانوا يدركون أن أفضل خيار كان متاحا لهم من أجل التأهل هو الفوز في مجموعة كانت حسابات الصعود للدور المقبل فيها معقدة وبقيت فيها الحظوظ قائمة لكل منتخباتها، مع تفاوت في النسب طبعا، إلى غاية الجولة الثالثة..

وإذا كان فاديم أبراموف مدرب منتخب أوزبكستان قد إحترم إلى حد كبير توابثه البشرية حيث إنه لم يجر سوى تغيير واحد فقط مقارنة بالتشكيلة

التي بدأها المباراة السابقة أمام الكويت فإنه بالمقابل اعتمد على شاكلة تكتيكية جديدة 4-4-2 بعدما كان قد لعب في المباراتين السابقتين بشاكلة 4-5-1..

وفي الجانب الصيني يبدو أن المدرب غاو هونغبو بعدما قرأ جيدا خصمه وإطلع على أ<mark>سلوب لعبه إقتنع بأنه لابد له</mark> من اعتماد مقاربات تكتيكية جديدة فأدخل على تشكيلته خمسة لاعبين جدد لم يكونوا في التشكيلة الأساسية التي بدأت المباراة السابق<mark>ة التي خسرها أمام العنابي..</mark>

وكانت من تلك التغييرات الصينية ماهو إضطرارى وماهو اختياري حاول المدرب غاو من خلالها أن يعيد التوازن لمنتخبه خصوصا على مستوى خط الوسط مما أعطى الانطباع على أن الإحتراس والحذر سيكونان طاغيين على طريقة لعب منتخبه في بداية المباراة على الأقل لأن كل التكهنات والترشيحات كانت ترجح بقوة كفة المنتخب الأوزبكستاني لكسب المواجهة وتحقيق

ولكن ماقام عليه الظن سيتوضح بسرعة أنه لم يكن صحيحاً لأن «التنين» الصيني منذ أن لعب ضربة البداية أبان عن استعداده الكبير لممارسة الضغط الهجومي دون

الحاجة إلى جس نبض منافسه.. وبعد أن أهدر اللاعب الأوزبكستاني ماكسيم شاتسكيخ في الدقيقة الثانية هدفا محققا

بعد تمريرة محكمة لزميله كابادزة

من الجهة اليسرى، نجح المنتخب

الصيني في افتتاح باب التهديف

منذ الدقيقة السادسة عبرلاعب الوسط يو هاو الذي هزم بكرة رأسية الحارس نيستروف بعد تنفيذ ضربة زاوية... وحاول المنتخب الأوزبكستاني أن يستعيد زمام أمور الضغط على نظيره الصيني غير أن الإيقاع السريع الذي

كان يلعب به نظيره <mark>ال</mark>صيني أحرجه كثيرا ولم يساعده على التحكم في الكرة كثيرا والاستحواذ على منطقة الوسط.. وتسلح اللاعبون الصينيون الذين بالحماس فأجادوا الانتشار في الملعب أمام تباطؤ لاعبي أوزبكستان الذين

بالكرة لكسر الإيقاع ولكن دون جدوى.. واعتمد المنتخب الصيني في هجماته السريعة على الاختراق من الأطراف ورفع الكرات العرضية خصوصا

حاولوا الإكثار من التمرير فيما بينهم والإحتفاظ أكثر

صوب المهاجم غاو لين.. وبعد عملية هجومية منسقة تبادل على إثرها الكرة أكثر من لاعب صيني سدد زهاو كسوري بقوة من مشارف منطقة الجزاء ولكن الكرة ارتطمت بالعارضة في الدقيقة

وكاد القائد المدافع دو وي أن يضاعف الغلة لمصلحة «التنين» بعد أن تابع برأسه الكرة التي نفذت من ضربة خطأً من الجهة اليمني إلا أنها مرت بقليل فوق العارضة... وعلى الرغم من الأفضلية في اللعب لمصلحة المنتخب الصيني إلاأن ذلك لم يمنع المنتخب الأوز بكستاني بين الفينة والأخرى من إزعاج راحة الحارس والدفاع الصينيين عبر عمليات هجومية كان يقودها

المشاكس جينريخ..

ونجح المدافع أحمدوف في إدراك التعادل بعد نصف ساعة من اللعب بعد ن<mark>قل سريع للك</mark>رة في وسط الملعب ثم تلقى تمريرة على طبق من قائده جيباروف لعبها في الجهة البعيدة عن الحارس..

ومع ذلك واصل المنتخب الصيني اندفاعه خصوصا أنه كان يدرك أن التعادل لن يخدم مصلحته مادام أن العنابي كان متقدما على نظيره الكويتي بهدفين نظيفين في المباراة الثانية بنفس المجموعة..

وبرز الحارس نيستروف في الدقيقة 35 بعد تمريرة عرضية من الجهة اليسرى ارتقى لها المهاجم غاو لين بيد أن كرته الرأسية تألق في إبعادها بإرتماءة بديعة ليبعدها نيستروف عن المرمى..

وفي الوقت بدل الضائع أهدر جيباروف فرصة ثمينة للتهديف بعد أن مرر له جينريخ كرة طبق الاصل داخل منطقة الجزاء لينتهي الشوط الأول بالتعادل بهدف لمثله.

## خبرة الأوزبك تتغلب على الحماس الصيني

أحرز المنتخب الأوزبكستاني هدفا ثانيا في أول دقيقة من الشوط الثاني عبر مهاجمه جينريخ الذي سدد كرة صاروخية من حوالي 25 مترا فشل الحارس الصيني في التصدي لها..ولأنه لم يعد له ما يخسره زاد المنتخب الصيني في الضغط على دواسة السرعة لرفع الإيقاع أكثر والضغط بكل ما أوتي من قوة على

كل لاعب أوزبكستاني حامل للكرة فلم يهدأ له بال إلى أن أحرز هدف التعادل الثاني في الدقيقة 56 من ضربة خطأ انبرى لها المحترف الوحيد بصفوفه الذي يلعب خارج البلاد هاو جونمين، لاعب نادي شالكه الألماني، فسدد الكرة بقوة انتهت في الزاوية اليمنى للمرمى

الأوزبكستاني..

وكانت الجهة اليمنى في دفاع أوزبكستان التي كان يتولى فيها المراقبة الظهير الأيمن كاربنكو مصدر إزعاج للمدرب فاديم أبراموف لأن الصينيين نجحوا في اختراقها مرارا وتكرارا ورفع الكرات العرضية منها نحو المهاجم غاو لين فبات لزاما على أبراموف أن يتدخل من أجل إيجاد الحل المناسب. فرأى أنه من المناسب إخراج كاربنكو وإدخال مولدجنوف محله.. وعلى الرغم من أن المدرب الصيني قبل طرده في آخر المباراة لإحتجاجه على الحكم كان قد أجرى تغييرين في الدقيقتين 60 و74 الهدف منهما تحقيق الزيادة العددية في الهجوم من أجل خلق المزيد من الفرص وتحقيق الفارق في النتيجة إلا أن التعادل 2-2 بقى سيد الموقف بسبب استماتة الحارس والدفاع للمنتخب الأوزبكي في عدم إهتزاز شباكهم مرة ثالثة ليتأهل «الأوزبكي» لدور الثمانية ويخرج «التنين» من

#### الصين اوزبكستان 🚍

التاريخ: 16 يناير 2011 المناسبة: الجولة 3 بالمجموعة الأولى بكأس آسيا

> الملعب: ثاني بن جاسم بنادي الغرافة النتيجة: 2-2

الحكام: عبد الله الهلالي «عمان» بمساعدة باهدار كوشكاروف « قيرغيزستان» وأحمد المياحي «عمان» الأهداف: يوهاو «د. 6» وهاو جونمين«د. 65»

أحمدوف« د. 30» وجينريخ« د. 46» اوزبكستان الإنــــذارات: حـيـدروف، إسماعـيـلـوف، كـابـادزة «أوزبكستان» هاو جونميمن، زهانغ لينبنغ «الصين»

مدرب الصين رفض الحضور للمؤتمر الصحفى فناب عنه مساعده

# أبراموف راض عن الأداء والتأهل.. وفو يلعن الحظ!!

#### عبد المحيد الكزار

أعرب فاديم ابراموف مدرب أوزبكستان في المؤتمر الصحفي بعد نهاية المباراة بين منتخبه ونظيره الصيني عن رضاه بعد صعود منتخبه للدور ربع النهائي وإحتفاظه بصدارة المجموعة بعد تعادله مع الصين في مباراة أمس ضمن منافسات الجولة الثالثة

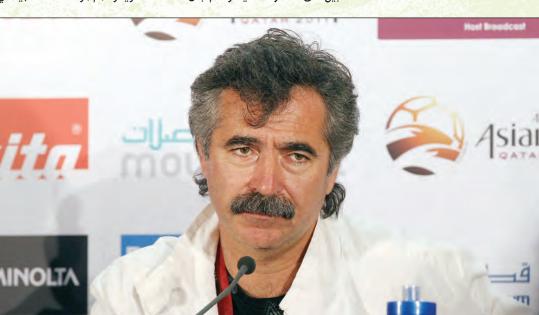
وقال أيضا أن منتخبه لعب مباراة جيدة وهو ينتظر ما سيأتي في المباراة المقبلة

التي سوف يخوضها أمام صاحب المركز الثاني <mark>في المج</mark>موعة الثانية التي تضم اليابان وسورية والأردن والسعودية.

وعلق فاديم أبراموف عن الإنخفاض الذي بان على منتخبه في مباراة أمس وتراجع أداءه بعد أن بدأ البطولة أمام المنتخب القطري بقوة وقدم عرضا قويا في المباراة الافتتاحية قائلا بأن ذلك مرده إلى الحالة النفسية للفريق حيث إن حصوله في المباراتين الأولتين على 6 نقاط دفع اللاعبين غلى الاسترخاء قليلا وعدم بذل

ما في جعبتهم من طاقات وجهود قصد المحافظة عليها للمباراة المقبلة. وأكد المدرب الأوزبكستاني أنه راض عن

لاعبيه وأداءهم بشكل عام وماحققوه إلى حد الآن ولذلك فقد توجه لهم بالشكر والتحية.. وبخصوص المنتخب البذي يفضل مواجهته في المباراة المقبلة ضمن منافسات الدور ربع النهائي رد فاديم أبراموف قائلا بأنه غير مهتم بذلك ولايشكل له اي فرق لأن كل المنتخبات المشاركة في كأس آسيا 2011 قوية والأهم هو الاستعداد الجيد لأي



خصم سيقابله مهما كان إسمه..

## المساعد ينوب عن الأساسي

غاب غاو هونغبو عن المؤتمر الصحفي فحضر مساعده فو بدلا عنه في الرد على

وقال فو بأن منتخبه أدى مباراة كبيرة جدا و<mark>لكنه صادف</mark> سوء الحظ لأنه لم يوفق في ترجمة كل الفرص التي تمكن من صنعها إلى أهداف قصد تحقيق الفوز على

الصيني عطفا أدائهم في البطولة بشكل عام وفي مباراة أمس بشكل خاص..

واضاف المدرب المساعد أن المباريات الثلاثة التي خاضها منتخبه خلال البطولة الآسيوية مفيدة جدا خصوصا أنه سيشارك في مابعد في التصفيات المؤهلة لكأس العالم مؤكدا على ضرورة القيام بالمزيد من الجهد في الفترة المقبلة..

وعن اهم المشاكل التي واجهها التنين الصيني في هذه البطولة قال بأنه لايستطيع التصريح بها علنا ولكن هناك بعض الامور التي سيقوم بها الجهاز الفني من أجل حل

تساؤلات واستفسارات الإعلاميين.

وتوجه فو بالشكر الى كل لاعبي المنتخب

تلك المشاكل خلال الفترة القادمة.

وتحاشى المدرب المساعد فو الإجابة عن طرد المدرب الصيني غاو هونغبو في نهاية المباراة وقال بأنه يتوجب توجيه السؤال للعماني عبد الله الهلالي الذي قام بإشهار البطاقة الحمراء في وجهه.

# مدير المنتخب الأردني أسامة طلال لـ « المنتخب الأردني أسامة طلال لـ «

# مهمتنا صعبة أمام سورية. والحساسيات لا مكان لها



وصف مدير المنتخب الاردنى اسامة طلال مواجهة اليوم بين «النشامي» ونسور سورية بأنه لقاء اصحاب المفاجآت في هذه المجموعة، مؤكدا ان المباراة ستكون صعبة على الطرفين وان الحساسيات لا مكان لها في ارضية الملعب لان الفائز سنقول له مبروك والخاسر هاردلك وبكل روح رياضية.. واضاف طلال: فريقنا جاهز

حديثه الدائم مع اللاعبين.. نحترم رغبة وطموح الفريق السوري الذي قدم مستوى جيدا في هذه البطولة امام السعودية واليابان ومن المؤكد أن أي فريق يبحث عن فرصته في بلوغ الدور ربع النهائي..

واضاف طلال: الاردن وسورية سبق وان التقيا عدة مرات في مناسبات اخرى غير كأس اسيا وفي غير كرة القدم ومبارياتهما لها طعم خاص.. الاوراق مكشوفة فنحن نعرف كل التفاصيل عن المنتخب السوري وهم يعرفون ايضا كل شيء عنا، لذلك المباريات سوف تلعب على جزئيات قليلة جدا ولن يكون الفارق فيها كبيرا..

للاعبي الفريق ومنعهم من الظهور الاعلامي الا قبل المباراة بيوم وذلك حتى يكون التركيز اكبر على المباراة خصوصا انها مباراة حاسمة وتتطلب تعاملا خاصا من قبل اللاعبين.. لدينا ثقة كبيرة في لاعبى المنتخب الاردني وبقدرتهم على تقديم مباراة كبيرة امتدادا لما قدموه سابقا.. واضاف: الفوز على السعودية منحنا دفعة كبيرة وجعل رغبة اللاعبين عالية لتحقيق فوز سيكون مهما للغاية من اجل الصعود الى الدور الثاني..

وعن الاعداد النفسي للاعبيه قبل هذه

المواجهة قال: عملنا على تهيئة الاجواء

لمهمة اليوم وسنلعب بكل هدوء اعصاب ولن نفكر بطبيعة الحال في نتيجة التعادل وهذا ما شدد عليه الكابتن عدنان حمد في

# عامر ديب: التأهل للدور الثاني مسؤولية الجميع

لاعب المنتخب الاردني عامر ديب اكد في حديثه قبل المباراة المرتقبة بين سورية والاردن انه وزملاءه جاهزون لخوض هذه المباراة التي يعتبرها الاهم في مسيرة الفريق الاردني بدور المجموعات.. واضاف: نحن كلاعبين وايضا اجهزة ادارية وفنية مسؤولون عن الفوز في هذه المباراة وتحقيق الصعود الى الدور الثاني.. سنعمل للفوز فقط في هذه المباراة ولا ننظر لنتيجة التعادل لاننا نعرف صعوبة المباراة امام الفريق السوري.. كل اللاعبين مصممون على تحقيق الانتصار والتقدم في هذه البطولة ولن تكون هنالك ثقة زائدة يمكن ان تؤثر على ادائنا في الملعب...

# | بلحوس: فريقنا جاهز.. والأردني فريق كبير

حارس وقائد المنتخب السوري مصعب بلحوس قال ان فريقه سيكون جاهزا لخوض المباراة امام الاردن اليوم مؤكدا ان الاصرار كبير داخل اللاعبين السوريين للخروج بالنتيجة الايجابية من المباراة والتأهل الى الدور الثاني.. واضاف بلحوس: المنتخب الاردني فريق كبير وله طموحاته وقدراته ونحن نحترمه لانه حقق نتائج جيدة، ولكن نحن ايضا سنعمل من اجل تحقيق الفوز الذي يعتبر فرصتنا الوحيدة للمرور من هذه المجموعة..

وعن المنافسة بينه والحارس الاردني شفيع وكيف يجدها قال بلحوس: عامر حارس كبير وهو أسهم في حصول الاردن على اربع نقاط مهمة.. المنافسة بيننا شريفة وفي ارضية الملعب.

# أحمد حسن: العنابي استحق الفوز بجدارة

عصام الحجر



تابع نجم منتخب مصر والنادي الاهلي بكرة القدم أحمد حسن لقاء العنابي والازرق الكويتي من مدرجات استاد خليفة الدولى وقد التقت «استاد الدوحة» بقائد المنتخب المصري اللذي يخضع لفترة علاج بمستشفى سبيتار بعد اجرائة جراحة في الرباط الصليبي للركبة حيث اكد في البداية استحقاق العنابي للفوز الكاسح بالثلاثية وقال بانه جاء بجدارة بعد سيطرته على مجريات الشوط الاول بأكمله حيث هز شباك الكويتي بهدفين نظيفين وفي الشوط الثاني حافظ العنابي على مستواه وعلى الهدفين ونجح في تسيير اللقاء بالتوازن بين الدفاع «الاهم» واحكم غلق، المنطقة الخطرة والهجوم بمبادلة الازرق الكويتي الهجمات حتى سجل الهدف

# تغريم الاتحاد الكورى الشمالي ألفي دولار

قال سوزوكي في المؤتمر الصحفي للجنة المنظمة الذي يعقد يوميا في المركز الاعلامي الرئيسي ان لجنة الانضباط قررت توقيع غرامة مالية على اتحاد كوريا الشمالية بسبب عدم احضاره احدا من لاعبي المنتخب في المؤتمر الصحفي قبل لقاء الامارات.

وعن رأيه في تقييمه لاستضافة قطر لكأس اسيا حاليا كمؤشر مبدئي حول القدرات في استضافة كأس العالم 2022 قال سوزوكي ان التنظيم حتى الان في غاية الروعة وتوجه بالشكر الى اللجنة المحلية.. مشيرا الى ان كافة التسهيلات المقدمة سواء من ناحية المواصلات وفي مقر اقامة المنتخبات وداخل الملاعب والمراكز الاعلامية وهي تعتبر متميزة واضــاف سـوزوكي ان اللجنة المنظمة في الاتحاد الاسبيوي تشعر باستمرار بوجود رغبة في التطوير والتحسين على صعيد التسهيلات المقدمة لرجال الاعلام والصحافة والبث التلفزيوني في المنطقة المختلطة للاعلاميين وكل هذا – كما قال سوزوكي – يبشر بقدرات كبيرة لتنظيم افضل واقـوى في مونديال 2022 الذي يبرز الوجه المشرف للكرة الاسيوية.



# كارت وردي.

# آسيا فوق التوقعات

## المجموعة الأولى

بطولة كأس آسيا ترفض أن تكون بطولة روتينية على ارض قطر، مستويات متفاوتة ومختلفة من مباراة الى أخرى، صور مختلفة بين هزيمة المستضيف في الافتتاح ثم الانتصار بروح عالية على التنين الصيني بهدفين من إمضاء «بويعقوب» الذي سجل اسمه بطلاسم قطرية يصعب فكها من قبل الفلسفة الصينية في «المستطيل الاخضر» الذي اصبح بقدرة قادر «مستطيلا عنابيا» بأصوات صداها يردد «الله ياعمري قطر»..

هذا هو العنابي الذي نبحث عنه، وهذا هو المستوى الذي نريده، تفوق على نفسه وعلى افكار مدربه التي جعلت الشارع القطري يشعر بخمول وفقدان الأمل، لكن هيهات البطل يمرض ولا يموت، العنابي حضر وتواجد، وان شاء الله تبقى هذه الصحوة الى ابعد من المجموعة

اكبر نصر للكرة القطرية اكتشاف هداف قطري جديد يستطيع ايجاد الحلول لنفسه، وخلق اهداف من هنا وهناك وهو «يوسف احمد» الذي أعاد شريط ذكريات الهدافين من منصور مفتاح وخالد سلمان ومحمود صوفي وصاروخ عادل الملا في مرمى سمير سعيد في «خليجي 11». المهاجم «سيباستيان سوريا» قام بعمل جبار ضد الدفاع الصيني

لكن لم يفعل الاهم وهو التهديف الذي ضاع بسرعته في التسديد المحلق الى عنان السماء وهو بحاجة الى التريث والركود حتى يتحقق التهديف مع اسم «سيباستيان قطر»..

إن من يستحق الوسام هو «وسام رزق» الذي لم يكل ولم يمل، تواجد بشكل جعل للوسط القطري ثقله، و«برهان» الذي برهن للكل ان الحراسة القطرية قادرة على الحفاظ والذود عن مرمى العنابي بكل

سيمفونية قطرية قادها المايسترو «يوسف احمد» مع كل زملائه اصحاب اللون العنابي والابيض، ارجع إلينا ذكريات استاد خليفة مع «خليجي 11» ونحن اليوم مع آسيا 2011..

صاحب الست نقاط المنتخب الاوزبكي الذي يغازل التسع نقاط الكاملة من المجموعة الاولى ابدع وامتع مع مدربه «عمو شنبو» كما قالها المعلق المميز «خليل البلوشي» اثناء تعليقه على مباراة «الهند والبحرين» ان صاحبه يقول له ان المدرب صاحب الشنب الكبير لديه خبرة في المجال وكان يقصد المدرب البحريني «سلمان شريدة»، وفي الحقيقة من ينطبق عليه هذا القول مدرب اوزبكستان «فاديم ابراموف» الذي ربما يكون احد طرفي النهائي في التاسع والعشرين من يناير في استاد خليفة، هو من قص شريط الافتتاح مع العنابي وربما يكون من يغلق اضواء استاد خليفة ايذاناً بانتهاء البطولة ليكون البطل او الوصيف..

## المجموعة الثانية

فى هذه المجموعة، كان الحسم في عيون الراصدين والمتابعين والجمهور، تبصم بالعشرة ان المتأهلين هما الكمبيوتر الياباني والاخضر السعودي، لكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن الخضراء، وها هي السفن الخضراء اول المغادرين وبجعبتها الصفر في اول مباراتين مع الاخوة العرب الاردن وسورية..

قدموا الى البطولة في مجموعة تأكد حسم بطاقتي التأهل فيها الى اليابان والسعودية، «النشامى» الاردنيون كان لهم «حكي تاني» باقتناص نقطة من اليابان وثلاث نقاط ثمينة أطاحت بوصيف البطولة السابقة الاخضر السعودي.

أما فراس الخطيب ورفاقه فقدموا الى الدوحة بكل ثقة لم تشملهم التوقعات بل ربحوا ثلاث نقاط ثمينة جدا من الاخضر السعودي

السعودي بعد اقالة « بيسيرو» لم يحققوا شيئا مع « الجوهر »، اذاً المشكلة ليست في المدرب فقط بل هناك حالة من التخاذل في ارضية الملعب وفي روح الاخضر السعودي، لم يكن الاخضر بقوته المعهودة، بل قدموا



والسوري، وكان نصيبهم الاقصاء من فريقين قدموا بكل تواضع، وحصدوا النقاط من فم الاسد السعودي.. اليابان لم يتوقع من خلال برامجه التقنية ان يتعثر بتعادل امام الاردن ويحصد نقطة فقط، ثم يحصد 3 نقاط صعبة من السوري الذي لم يهد الياباني النقاط على طبق من السمك «الني» المحبب الى قلوب اليابانيين بل على طبق من المشاوي الشامية التي تحتاج الى الوقت والجهد لتكون

الصدام قادم في هذه المجموعة بين الياباني والسعودي الذي يريد حفظ ماء الوجه قليلاً والياباني الذي يريد اخذ النقاط الثلاث ويطير الى الادوار القادمة، اما الصراع الاكبر فهو بين الاشقاء الاردني والسوري في لقاء لا يقبل القسمة على اثنين...

## المجموعة الثالثة

المجموعة الثالثة ملامحها واضحة بتأهل اصحاب الترشيحات القوية في هذه البطولة الكوري الجنوبي والكانغرو الاسترالي مقتحم قارة اسيا، اما البحرين فلم يعد كما كان فهو بقايا ذكريات من اطلال الماضي وبحاجة الى تكوين منتخب جديد وخلق اسماء جديدة تعيد امجاده.

الهند منتخب وجد بشكل شرفي في هذه البطولة القارية، لكن احقاقا للحق في مباراة البحرين حاول مقارعة الاحمر البحريني وكان له الانجاز المتمثل بتسجيل هدفين وهجمات هزت شباك الحارس البحريني، هذا في حد ذاته انجاز لاسم الهند في البطولة، والمدرب الانجليزي الكبير قادر على تأسيس كرة قدم في الهند وهم بحاجة الى الوقت فقط..

### المجموعة الرابعة

مجموعة حامل اللقب الاخير العراق، الاسود خسروا مواجهتم الاولى مع ايران، في مباراة ممتعة في التسعين دقيقة الكاملة، شهدت الندية بين الطرفين، لكن ما حدث أن العامل النفسي والجماعي لدى ايران تفوق. لأن قبل وبعد المباراة ظهرت للعيان ووسائل الاعلام الخلافات بين المدرب واللاعبين ثم التصريحات العراقية والاقالة بغلاف الاستقالة، حديث وضجيج سارع من نشاط الحديث عن الاستقرار النفسى المفقود، خاصة عندما نجد قائد المنتخب يتلفظ بكلام جارح بحق محلل كبير بحجم «د. مدني رحيمي» الذي قال كلمة حق..

الامارات وكوريا الشمالية حصلا على نقطة لكليهما وقادران على خطف بطاقتي التأهل والايراني يقارعهما، اوراق هذه المجموعة لم تتضح الى الان مع فوز ايران بثلاث

### مدرب عربی

يستحق الاشادة المدرب العراقي «عدنان حمد» مدرب النشامي، الذي اوجد لهم قوة في بطولة آسيا.

لو استفاد الاتحاد العراقي من القوة التدريبية في العراق عند «عدنان حمد ورفاقه» لكان افضل لهم من «سيدكا» الذي شتت قوة المنتخب العراقي، بدلا من خلق قوة كبيرة من اعضاء فريق اغلبهم نجوم تواجدوا في منتخب



# حدد أقساطك على كيفك



# التمويل المرن من الدولي الإسلامي

لأننا حريصون على أفضل تعاون مع عملائنا، ابتكرنا تمويلاً يتيح لهم أن يحددوا بأنفسهم طريقة دفع الأقساط وحجمها لتتناسب مع التزاماتهم.

إنها فعلاً طريقتنا لنشارككم النجاح.



# اعارس السيا الدى

لقاء مفترق طرق لتحديد هوية المتأهل للدور ربع النهائى

# الأركن وسورية

# قمة نارية فرضت نفسها في مجموعة المفاجآت





نزار عجيب

يصطدم المنتخبان العربيان الأردن وسورية اليوم الاثنين في ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر في مباراة الجولة الاخيرة للمجموعة الثانية.. واذا كان المنتخبان العربيان نجحا في التمرد على المعطيات وقلبا موازين المجموعة امام السعودية واليابان فان احدهما سيضحي بالاخر في لقاء الليلة.. ويدخل الأردن المباراة ورصيده اربع نقاط من تعادل مع اليابان وفوز على السعودية بينما لسورية ثلاث نقاط من انتصارها على السعودية وخسارتها من اليابان.. وتبدو المباراة ستحمل الكثير من المعطيات وان تكون حافلة بالمتعة الفنية في ظل الرغبة الكبيرة والتي اظهرها كل فريق في مباراتيه الماضيتين.. ويطمح المدرب العراقي عدنان حمد لمواصلة رحلة التألق مع منتخب النشامي خاصة وانه حصل على دفعة معنوية وثقة من قبل الاتحاد الأردني والذي جدد له العقد بعد الفوز على السعودية لغاية عام 2015..

وفي المقابل ستكون رغبة المدرب السوري تيتا فاليرو كبيرة لتعويض خسارة اليابان حيث سيعمل المدرب الروماني للفوز وليس سواه لان نتيجة التعادل ستكون في مصلحة الفريق الأردني بلاشك وسيدفع به للصعود الى الدور ربع النهائي.. ويفتقد المنتخب السوري المباراة لجهود مدافعه نديم صباغ والذي تعرض للطرد في مباراة اليابان واوقفته اللجنة المنظمة لمباراة واحدة..

### رغبة الطرفين في الانتصار

رغبة الفريقين في الفوز تبدو موجودة فلا احد منهما يبحث عن التعادل رغم انه يخدم المنتخب الأردني ويضمن له التأهل للدور الثاني.. واذا كان الفريقان تمردا على الكبيرين اليابان والسعودية وساهما في اخراج الاخضر من الدور الاول فيبدو ان لحظة خروج احدهما على يد الاخر قد جائت.. فالواقع في الوقت الحالي يؤكد ان احدهما لابد ان يغادر.. ومن هنا سيكون الشعار المرفوع هو الحالي يؤكد ان احدهما لابد ان يغادر.. ومن هنا سيكون الشعار المرفوع هو

البحث عن الانتصار والفوز في المباراة القادمة هو الحاضر والمسيطر على عقول المدربين واقدام اللاعبين..

الرغبة الكبيرة في الانتصار لكلا الطرفين قد تنجب لنا مباراة هجومية كبيرة ولكن هذا لايخفي التزام اللاعبين بتعليمات المدربين على المستوى التنظيمي الدفاعي والذي ميز الفريقين وجعلهما يتفوقان على السعودية واليابان.. وستكون تحركات اللاعبين ايضا اسيرة لهذه الرغبة الجامحة طوال الوقت كما هو متوقع خاصة وان المنتخبين يضمان مجموعة من عناصر الشباب والتي ستحاول اظهار قدراتها في هذه المباراة الحاسمة.. حيث ينتظر ان تكثر التحركات الطولية والعرضية مع محاولة التركيز على خطف هدف قد لا يعوض في مثل هذه اللقاءات..

## أدوات الفريق الأردني

يملك المنتخب الأردني مجموعة من اللاعبين الذين فرضوا نفسهم بقوة في البطولة الاسيوية الحالية ويعتبرون الكروت الرابحة للمدرب عدنان حمد في مواجهة سورية اليوم، ويبرز من ضمن هذه المجموعة اللاعب حسن عبدالفتاح والذي يعتبر رئة لمنتخب النشامى في الوقت الحالي بتحركات وامكانياته الكبيرة في الربط بين الوسط والهجوم وتحركاته في المناطق الامامية والتي جعلت منه ورقة رابحة، ويقف ايضا في مقدمة الهجوم اللاعب عدي الصيفي والذي يعتبر من العناصر التي لايمكن تجاهلها فهو لاعب بامكانيات عالية ويسبب ازعاجا دائما للمدافعين بتحركاته ومهاراته والقوة البدنية التي يملكها..

وتمثل عناصر الشباب في المنتخب الأردني قوة كبيرة فحالة التجانس الموجودة بين خطوط الفريق هي من عناصر القوة التي تميزه وتجعلها مرشحا للظهور بشكل افضل في مباراة سورية، حيث يبرز من ضمن هذه العناصر الصاعدة الظهير الايمن سلمان السلمان والذي يعد احد اكتشافات هذه البطولة بعد المستوى المميز الذي قدمه في مباراتي اليابان والسعودية، ولن يختلف اسلوب المدرب عدنان حمد كثيرا

ربما في مباراة سورية حيث سيعتمد على التنظيم الجيد وقرب اللاعبين من بعضهم البعض لتصبح الزيادة العديدة حاضرة باقصى سرعة في حالتي الهجوم والدفاع، حيث كان هذا الاسلوب المميز في منتخب النشامى احد اسباب تفوقه في المباراتين الماضيتين..

### النسور تتحدى

النسور السورية ورغم خساراتها لمباراة اليابان الا انها ايضا قدمت مستوى فنيا عاليا وستكون مباراة الأردن اختبارا حقيقيا فالمنتخب السوري ليس امامه الا تحقيق الفوز في المباراة اذا اراد المرور الى الدور الثاني خاصة وانه خاسر لمواجهته مع اليابان وبالتالي حتى لو خسر منتخب الساموراى امام السعودية وتعادل مع الأردن فان النتيجة لاتخدمه..

الخيار الوحيد امام منتخب سورية ربما يدفع المدرب تيتا فاليرو ولاعبيه لدخول المباراة بتحد كبير والتمسك بالطريق الوحيد الذي يوصلهم الى الدور ربع النهائي، ويعول المدرب تيتا على مجموعة من لاعبيه الذين قلبوا الموازين في المباراة قبل الماضية امام الاخضر ومنهم عبدالرزاق الحسين والذي سجل هدفين في مرمى وليد عبدالله واكد على قدرته العالية، ومن المنتظر ان يعود فراس الخطيب للمشاركة الاساسية مع المنتخب السوري بعد ان لعب لخمس واربعين دقيقة فقط في مباراة اليابان بسبب الاصابة والتي كانت حرمته من مباراة السعودية، وتكمن قوة الفريق السوري ايضا في قوة انطلاقات لاعبي الوسط جهاد الحسين في الناحية اليمنى واحمد عيان في الناحية اليسرى، ويمثل هاذين اللاعبين الورقة الرابحة في الاداء الهجومي السوري خاصة وانهما شكلا ووضعا بصمتها في المباراتين الماضيتين، وسيفتقد الدفاع السوري لجهود نديم صباغ والذي تم طرده في مباراة اليابان الماضية حيث ينتظر ان يعوض مكانه احمد والذي يعتبر ايضا من العناصر الواعدة في صفوف الفريق السوري.

الارحن

التوقيت: 4:15 مساءً

حسن الذوادي « قطر »

🔻 🔻 سورية

المناسبة: دور المجموعات – كأس اَسيا الملعب: سحيم بن حمد «نادي قطر»

الحكام: عبدالرحمن عبده «قطر »، مساعد أول محمد ظرمان «قطر »، مساعد ثاني



هل تودع اليابان كما ودع «الأخضر» ؟

# بطلا القارة في مواجهة للتاريخ.. الباباني للتأهل والسعودية لانتصار شرفي

#### ناصر الحريث

لم يتوقع أي متابع أو مراقب ومطلع على بطولة كأس آسيا ومستويات المنتخبات المشاركة فيها، ناهيك عن الجماهير المتابعة ان تأتي مواجهة المنتخبين الياباني والسعودي التي هي مواجهة قمة اَسيوية بكل ما تحمله الكلمة من معنى، وكيف لا تكون مواجهة قمة وهي تجمع المنتخبان صاحبا ثلاثة القاب لكأس آسيا، لم يتوقع الجميع ان تأتي المواجهة في وضع مختلف جدا كالذي يعيشه المنتخب السعودي تحديدا، فلقد جرت رياح البطولة ومتغيراتها بما لا يشتهى المنتخب السعودى الذي تحول طموحه 360 درجة من المنافسة على اللقب إلى مجرد الوصول الى انتصار شرفي في مثلها مواجهة يحفظ له ماء وجهه عقب خروجه من الدور الأول بخيبة أمل كبيرة بعد هزيمتين امام المنتخبين السوري والاردني، وبالمقابل فالمنتخب الياباني ايضا يعاني مع اختلاف درجة المعاناة فهو في وضع المنافس على التأهل، إذ ان معاناته تتمثل في ضرورة تحقيقه لانتصار ولا شيء غير الانتصار على المنتخب السعودي لكي يضمن تأهله تماما بعيدا عن الحسابات الضيقة التي قد تطيح بآماله في التأهل وبالتالي يخرج من المولد بل حمص كما خرج الاخضر السعودي.

### تلميحات الجوهر وزاكيروني

مواجهة القمة الآسيوية كما وصفها مدرب المنتخب السعودي ناصر الجوهر وكأنه يريد التأكيد على مكانة منتخبه مهما تعرض لفشل ذريع كما حدث معه في البطولة، لن تكون كذلك هذه المرة بالنسبة للاخضر السعودي، ولن توصف بأنها مواجهة قمة المجموعة أو نهائي مبكر، بل يمكن القول انها مواجهة قمة للتاريخ ليس إلا بالنسبة له، غير انها تهم المنتخب الياباني كثيرا، والذي يريدها مواجهة ضمان التأهل للدور الربع النهائي، والبوابة التي يعبر منها نحو المنافسة على اللقب، ولعل في وصف الايطالي زاكيروني للمواجهة بانها مهمة وصعبة خصوصا وكما قال انها امام المنتخب السعودي الذي يختلف حد وصفه عن المنتخبين السوري والاردني اللذين واجههما، والذي قال عنه انه قادر على الابتكار، لعل في مثله وصف تأكيدا على الأهمية التي لم تفقدها المواجهة



والتي ستحوذ على اهتمام الجميع تماما بالقدر الذي سيهتم الجميع بالمواجهة الأخرى الحاسمة ايضا بين المنتخبين الأردني والسوري.

## الساموراي في خطر

يبدو موقف المنتخب الياباني صعبا فهو يحتاج للانتصار كما اسلفنا لكي يبلغ الربع النهائي بعيدا عن الدخول في حسابات ضيقة، فاليابان وان كان يتصدر المجموعة بفارق الاهداف عن المنتخب الأردني حيث يملك اربع نقاط من تعادل مع الاردن 1-1 وفوز على سورية 2-1.وذلك الموقف الصعب كشف عنه الايطالي زاكيروني الذي قال: اننا ننتظر مواجهة مصعبة امام المنتخب السعودي الذي يبقى من المنتخبات القوية في اسيا رغم خسارته امام سورية والاردن وخروجه من الدور الاول.

صوريه والأردان وحروجه بين العاور الاول. ومن أجل ذلك فلربما تشهد الصفوف اليابانية تغييرات بفعل ظروف عدة أضافة الى ظرف الغيابات بسبب الإيقاف أو الإصابات.

### احتمالات تأهل اليابان

يقع على المنتخب الياباني ضرورة الفوز فقط اراد التأهل، ذلك انه سيرفع رصيده الى سبع نقاط، وسيتجنب الدخول في حسابات مع الفائز من مواجهة المنتخبين الأردني والسوري، ذلك انهما سيتأهلان معا، حيث سيرفع الأردني

إذا فاز رصيده الى سبع نقاط ايضا، فيما سير فع السوري إذا ما فاز رصيده إلى ست نقاط

وهناك احتمال اخر ايضا يؤهل المنتخب الياباني وهو تعادله مع المنتخب السعودي وتعادل المنتخبين السوري والأردني، ذلك ان رصيده سيرتفع الى خمس نقاط مثلما المنتخب اللردني، فيما المنتخب السوري سيرفع رصيده الى 4 نقاط فقط وسيودع البطولة.

ويحتفظ المنتخب الياباني بفرصة التأهل المضاحتى لو خسر مواجهته امام المنتخب السعودي، بشرط خسارة المنتخب السوري الذي سيفقد فرصة التأهل حيث سيتوقف رصيد الياباني عند اربع نقاط، والسوري عند ثلاث نقاط.

ولعل اكثر ما يخشاه المنتخب الياباني هو تعرضه لخسارة من المنتخب السعودي بغارق أكثر من هدفين وتحقيق المنتخب السوري لانتصار على الأردني بغارق هدف فقط، حيث سيتاهل السوري والأردني.

وبعيدا عن مثلها احتمالات فان الجماهير اليابانية والاعلام الياباني يطمحون في تحقيق منتخبهم لانتصار يبعده عن الحسابات والاحتمالات الصعبة والتي قد تطيح به الى جانب منافسه المنتخب السعودي، حيث يطمح الإعلام الياباني في قدرة منتخبه على تجاوز المنعطف الصعب في مواجهة منتخبه قوي مثل



المنتخب السعودي، الذي خرج من المنافسة غير انه يريد توديع البطولة بانتصار على غريم تقليدي مثل الساموراي الياباني.

### ما الذي ينتظر رفاق هوندا ؟

سؤال كبير يطرح نفسه بقوة، ما الذي ينتظر رفــاق هـونـدا فـي ظـل مواجهتهم لمنتخب لا يُستهان به مثل المنتخب السعودي؟

الاجابة سنعرفها بالتأكيد خلال المواجهة التي تتطلب من رفاق لاعب وسط الميدان الخبير كيسوكي هوندا ان يكون في قمة تركيرهم وفورمتهم، وعليهم ان يظهروا امكاناتهم الحقيقية التي تجعلهم حقا منتخبا طامحا للقب البطولة، وفي ظل ظروف صعبة تتمثل في غياب العديد من النجوم خصوصا في خط الدفاع او في التموضعات الأخرى وكان اخرهم لاعب وسط الميدان دايسوكي ماتسوي الذي تعرض لإصابة في المواجهة الاخيرة امام سورية وحارس المرمى ايجي كاواشيما الذي تعرض للطرد ويقضي فترة عقوبة.

والأكيد ان تميز الساموراي في وسط الميدان تحديدا حيث يتواجد لاعبين متميزين مثل هوندا وماكوتو هيسبي واندو وكاجواي ومعهم فوجيامو هو من يعطي المنتخب الياباني القوة والقدرة على إدارة منطقة العمليات والتنويع في خلق الفرص الهجومية السانحة

للتهديف عبر الاطراف تحديدا والعمق حيث لاعبين مثل ميادا أو هوندا المنطلق دوما الى الهجوم كمهاجم ثاني.

ولابد من التوازن بين الدفاع والهجوم في مواجهة منتخب مختلف مثل المنتخب السعودي يجيد اللعب امام المنتخبات الكبيرة التي تماثله كما أكد مدربه ناصر الجوهر، وعلى رفاق هوندا الذي سجل الهداف رقم 1000 لمنتخبه دوليا في المواجهة الاخيرة من على نقطة الجزاء وماكوتو هاسيبي الذي افتتح التسجيل ضد المنتخب السوري ان يكونوا جاهزين لزيارة مرمى الحارس السعودي الذي ربما يكون مبروك زايد هذه المرة وليس وليد عبد الله.

## سجل حافل بين اقوياء آسيا

لا شك بان سجل المنتخب السعودي الذي ودع البطولة من الدور الاول كما حدث له في نسخة 2004 يعتبر سجلب حافل بالانجازات في مثلها بطولة حيث يتقاسم الرقم القياسي بثلاثة القاب «84 و88 و96» مع اليابان «1979 و970 و1974 ، بل ويتفوق الاخضر بطوله وصيفا ثلاث مٍرات اعوام 1992 و2000 و2007.

والأكيد ان الأخضرلا ينسى ان المنتخب الياباني كان السبب في فقدانه للقب في مناسبتين، في النسخة العاشرة باليابان، وفي النسخة الثانية عشرة في لبنان، عندما فاز عليه بالنتيجة ذاتها 1/صفر.

والمعروف ان مواجهة البطلين تشهد اثارة كبيرة غالبا، وللرصد فأن نسخة كأس آسيا 2007 شهدت انتتصار للاخضر 3–2 في نصف النهائي، فلمن الغلبة هذه المرة؟



# اليابان السعودية المناسبة: الجولة الثالثة للمجموعة الثانية الملعب الريان

التوقيت: 4:15 الـحـكـام: رافـشــان ايـرمـاتـوف «اوزبكستان»، مساعد اول عبدالحميد رسولوف «اوزبكستان»، مساعد ثاني رفائيل الياسوف «اوزبكستان»



# اعارس السيا الدى

التحدى عنوان «القمة العربية»!!

# عطال عمد سالعب المعول من العال المنال العال العا



في المؤتمر الصحفي قبل مواجهة اليوم..

# والكيروني: حرسنا «السموعي» ولن لتأثن بالغيابات

# الجوهر: «الأخضر» قادر على استعادة هيبته

#### ناصر الحربي

قال الايطالي زاكيروني مدرب المنتخب الياباني في المؤتمر الصحفي لمواجهة المنتخبين الياباني والسعودي ان فريقه جاهز تماما للعب امام المنتخب السعودي اليوم في آخر جولة ضمن منافسات المجموعة الثانية، وأكد بأن الغيابات لن تؤثر على أداء فريقه في ظل وجود البدائل المناسبة والعناصر الكافية القادرة على اللعب بجاهزية عالية في اي وقت.

واشار زاكيروني لقد قدمنا مواجهة جيدة امام المنتخب السوري وتطور اداء الفريق كثيرا عن المواجهة امام منتخب الاردن، وامام المننخب السعودي نريد الاثبات بأننا في افضل جاهزية ونؤكد تطور الفريق بدنيا وفنيا وايضا من حيث الجاهزية النفسية. واوضح زاكيروني بشأن وجود

غيابات في صعفوف الفريق وتحدث تحديدا عن حارس المرمى ايجي كاواشيما الموقوف بعد تلقيه طردا في المواجهة امام سورية ودايسوكي ماتسوي المُصاب، وقال: لدينا البدائل اللازمة لتعويض غيابهما وبالتالي لن نتأثر.

واضاف: امامي الوقت الكافي لاتخاذ القرار المناسب بخصوص تشكيلة المواجهة امام المنتخب السعودي والتعامل مع الغيابات، ولقد قمنا بتطوير اسلوب لعب الفريق ولا نريد إحداث تغييرات فيه فالمهم هو النظام الذي يسير عليه الفريق. وحول لعب منتخبه ثلاث مواجهات امام منتخبات الاردن وسورية والسعودية والفرق بينهم، أكد قائلا: بالطبع سنلجأ الى ايجاد توازن تكتيكي في لعبنا ونعرف بان المنتخب السعودي منتخب مختلف ولديه مستوى مغاير ويلعب بطريقة مختلفة عن المنتخبين الأردني والسوري الذين يعتمدا على اغلاق الدفاع. وتحدث عن المنتخب السعودي فقال: المنتخب يمتلك إسلوبا ابتكارياً ومهارياً في الملعب، السعودي فقال: المنتخب يمتلك إسلوبا ابتكارياً ومهارياً في الملعب، ويجب أن نحترم هذا الفريق ونلعب أمامه بتوازن.

وعن معاناة فريقه امام المنتخبين الأردني والسوري وكيف سيواجه المنتخب السعودي اشار إلى ان لعبه امام منتخب قوي وصاحب بطولات اسيوية كمنتخبه في اشارة للمنتخب السعودي يختلف عن اللعب امام منتخبي سورية والاردن الذين وصفهما بالمنتخبات الأسيوية لديها القابلية تطيله للمنتخبات الأسيوية المشاركة: كل المنتخبات الأسيوية لديها القابلية لتطور ولكي تصبح منتخبات منافسة وهذا ما يبدو من خلال منافسات كأس اسيا، وهذا ما رأيناه من المنتخبين الاردني والسوري امامنا.

وتحدث زاكيروني عن اسلوب عمله خلال التدريب تحديدا فقال: دائما ما أجعل التواصل بيني واللاعبين في حال مستمر، ودائما ما اوجههم عندما يسألونني عما يفعلونه، واحرص على التخاطب مع اللاعبين عندما ألاحظ أي اخطاء، ومهم جدا لنا ان نرسخ التعاون وان نلعب بروح الفريق الواحد.

وأكد مدرب المنتخب السعودي ناصر الجوهر في المؤتمر الصحفي الخاص بمواجهة

## الجوهر: سنقدم صورة مشرفة

فريقه امام المنتخب الياباني اليوم بأن فريقه جاهز غدا للعب امام المنتخب الياباني، واصفا المواجهة بأنها من مواجهات القمة في الكرة الآسيوية دائما، خصوصا وان المنتخبين يملكان تاريخا مشرفا وانجازات على مستوى البطولة والقارة الآسيوية، وقال: سنحاول بكل ما نستطيع ان نقدم صورة مشرفة عن مستوى الكرة السعودية الحقيقي، وواثق من اللاعبين وبأنهم قادرين على استعادة وضعهم الطبيعي والتعبير عن مستواهم الحقيقي والمستوى الحميقي للكرة السعودية.

وكان الجوهر قد رفض التعليق على سؤال حول تأثير إقالة الأمير سلطان بن فهد على اللاعبين وعلى وضع المنتخب. ووصف المنتخب الياباني بأنه منتخب كبير كما هو المنتخب السعودي، وان لديه لاعبين وعناصر متميزة تمتلك الخبرة والابىداع خصوصا وهي تلعب في دوريات اوروبية قوية تحديدا، وقال من الطبيعي ان يكون هناك قلق لدى الطرفين قبيل مثلها مواجهة خاصة حتى ووضع المنتخبين مختلف فالمنتخب الياباني ينافس على التأهل والمنتخب السعودي خرج من البطولة، وتابع حديثه لكل مواجهة ظروفها ونحن نعد منتخبنا وفقا لذلك، ونحترم قدرات منتخب اليابان لكننا سنلعب امامه من اجل الخروج بافضل نتيجة.

وحول الإصابات الموجودة والوضع النفسي للاعبين قال:
الوضع النفسي للاعبين جيد وهم غالبا يتمكنوا من استرجاع
حالتهم الفنية والنفسية سريعا، ويظهرون امام المنتخبات
القوية تحديدا بصورة افضل، وسيكونون في جاهزية جيدة امام
المنتخب الياباني خصوصا وهم يشعورن بأنهم لم يقدموا المأمول
منهم في المواجهتين السابقتين، اما عن الإصحابات والحديث
للجوهر، فليس هناك غير إصابات خفيفة كما اتضح في التدريبات
خلال اليومين الماضيين، وسنقوم بأخذ راي الجهاز الطبي بشأن إصابة
اي لاعب وسندرص على عدم مشاركته ما لم يكن جاهزا تماما.

وارجع الجوهر سبب معاناة المنتخب السعودي في البطولة إلى عدم الإعداد الجيد، فالفريق حد وصفه لم يُعد جيدا للبطولة وضرب مثلا بأنه كانت هناك فرصة للزج بالمنتخب في «خليجي 20» باليمن من اجل اعداد قوي، غير ان المنتخب لم يشارك بالرغم من ان ذلك افضل من المواجهات التجريبية التي خاضها قبل البطولة.

